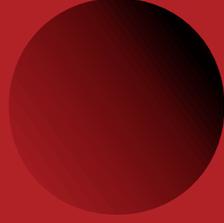


1923



1923 **rossi di albizzate**



1923 **rossi di albizzate**

Evolve, innovate, maintain quality, honoring our heritage. In a single word: continuity _ Evolviamo, innoviamo, garantiamo qualità, nel rispetto del nostro heritage. In una parola: continuità.

Industrial knowledge

Building upon
our heritage

Evolviamo, innoviamo, garantiamo qualità,
nel rispetto del nostro heritage.
In una parola: continuità.



1951 - CINZIA G. Ponti

Over more than a century, we have embarked on a journey of continuous innovation and expansion, cementing our expertise in furniture design. From an era where design equated to 'drafting' and technological advancements were mere aspirations, we've nurtured a unique aesthetic that defines our products. Our unwavering dedication to research and development has resulted in the acquisition of numerous industrial patents, showcasing our industry leadership. In response to evolving societal needs, we've introduced innovative and practical solutions, tailoring our offerings to emerging lifestyles. Rossi di Albizzate stands as a beacon in the modern design arena, perpetuating a dedication to innovation and the pursuit of craftsmanship excellence.

Nel corso di oltre un secolo, abbiamo attraversato un percorso di continua innovazione e crescita, che ha consolidato la nostra conoscenza industriale nel settore del design degli arredi. Partendo da un'epoca in cui il design era sinonimo di 'progettazione' e le soluzioni tecnologiche erano ancora un miraggio, abbiamo maturato un gusto estetico distintivo che ha caratterizzato i nostri prodotti. Il nostro impegno costante verso la ricerca e lo sviluppo ha portato alla registrazione di numerosi brevetti industriali, testimonianza del nostro ruolo di leader nell'industria. In risposta alle mutevoli esigenze della società, abbiamo creato soluzioni innovative e funzionali, adattando le nostre proposte agli stili di vita emergenti. Rossi di Albizzate si è affermata come punto di riferimento nel panorama del design contemporaneo, mantenendo sempre viva la passione per l'innovazione e la perfezione artigianale."



Artisan culture

Quality
Materials
Sustainability

Quality Qualità

Our reputation is built on the excellence of our products and the impeccable service we provide. Decades of refined craftsmanship, exclusive finishes, and the selection of the finest materials are evident in our constant pursuit of the highest quality, infusing our furnishings with elegance and durability.

La nostra reputazione si fonda sull'eccellenza dei nostri prodotti e sul servizio impeccabile che offriamo. I nostri prodotti sono frutto di maestria artigianale affinata in decenni di lavorazioni minuziose, finiture esclusive, selezionando i migliori materiali, alla costante ricerca della massima qualità, per conferire ai nostri arredi eleganza e durabilità.

Materials Materiali

We meticulously choose construction materials and finishes, giving priority to market innovations and certified products. We consistently seek what guarantees the utmost quality and elegance. From the initial selection to meticulous attention to detail, each step is a masterpiece, ensuring that our furnishings transform spaces into unique and captivating expressions of style.

Scegliamo con cura materiali costruttivi e finiture, privilegiando novità di mercato e prodotti certificati. Siamo sempre alla ricerca di ciò che garantisce massima qualità e eleganza. Dalla selezione iniziale dei materiali alla cura dei dettagli, ogni passaggio è un'opera d'arte, così che i nostri arredi trasformino gli spazi in espressioni di stile, distintivi e affascinanti.

Sustainability Sostenibilità

Our dedication to sustainability permeates our production process, incorporating FSC-ISO certified woods, nickel-free leathers, and fabrics sourced from natural or recycled materials. Our use of organic-based polyurethane foams further underscores our eco-conscious approach. Each piece not only embodies excellence and elegance but also bears the mark of environmental responsibility, contributing to the creation of beautiful and sustainable environments.

Il nostro impegno per la sostenibilità si riflette nella nostra produzione, che include l'uso di legni certificati FSC-ISO, pelli nickel-free e tessuti di origine naturale o provenienti da materiali riciclati. Le nostre schiume poliuretatiche a base organica completano il nostro approccio eco-friendly. Ogni pezzo, oltre a rappresentare l'eccellenza e l'eleganza, porta con sé un'impronta di responsabilità ambientale, contribuendo a creare spazi belli e sostenibili.



Project driven

Projects within
the projects



We are project-driven. Every phase of work, from conception to realization, is focused on achieving the project's objectives. We don't just create products for aesthetic purposes; we strive to meet needs and solve problems. This approach motivates us to innovate and challenge conventions, ensuring that every product we create is authentic, functional, and meaningful.

Siamo guidati dal progetto. Ogni fase di lavoro, dalla concezione alla realizzazione, è focalizzata sul raggiungimento degli obiettivi del progetto. Non ci limitiamo a creare prodotti per il puro scopo estetico, ma ci impegniamo a soddisfare le esigenze e risolvere problemi. Questo approccio ci spinge a innovare e a mettere in discussione le convenzioni, garantendo che ogni prodotto che creiamo sia autentico, funzionale e significativo.





Carlo Bartoli / Giotto Stoppino /
Matteo Thun / Claudio Salocchi /
Hans Von Klier / Mario Mazzer

Ennio Arosio / Fabio di Bartolomei /
Adalberto dal Lago / Gaspare
Cairolì / Marcello Cuneo / Giorgio
Marianelli / Roberto Lazzeroni / Adam
D. Tihany / Pio & Tito Toso /
Ammannati & Vitelli

Design devoted

Designers have been the cornerstone of our success, as they have interpreted social developments and designed revolutionary products that responded, and continue to respond, to the needs of customers. Since inception, we have understood the importance of the designer's role, always seeking the most qualified and talented ones to ensure innovation and quality in our products. This synergy between entrepreneurial vision and creativity has led to decades-long partnerships that gave birth to some of the most iconic pieces in the history of Italian design.

I designer sono stati il fulcro del nostro successo, hanno saputo interpretare le evoluzioni della società e creare prodotti rivoluzionari che rispondevano, e rispondono tutt'oggi, alle esigenze dei nostri clienti. Fin dalla nascita abbiamo compreso l'importanza della figura del designer, cercando i qualificati e talentuosi per garantire l'innovazione e la qualità dei nostri prodotti. Questa sinergia tra visione imprenditoriale e creatività ha portato a sodalizi durati decenni e che hanno prodotto alcuni tra i pezzi più iconici della storia del design italiano.



Tube Armchair Bartoli Design

Concept store

A place for design lovers



Located in Milan on the central Via Francesco Sforza, in the Durini area, the home of Milanese design, our concept store is more than just a showroom. It's synonymous with design and innovation, a place where art and interior design blend; the place to discover the richness of our materials, appreciate the craftsmanship of the finishes, and begin or enrich your personal design story. You will be welcomed and assisted by our consultants, willing to advice you on interior design and offer free estimates, to transform any space into a work of art.

The Concept Store is also a dynamic hub for artistic and design events, exhibitions with vernissages, and professional conversations. It is a museum space that celebrates iconic pieces by Rossi di Albizzate, a training ground for our agents, and an ideal environment for meetings between dealers and agents. Come and visit us and let yourself be transported by the art and beauty of interior design in our exclusive Concept Store.

Situato a Milano nella centralissima Via Francesco Sforza, zona Durini, cuore pulsante del design milanese, il nostro concept store è molto più di uno showroom.

È sinonimo di design e innovazione, un luogo dove l'arte e interior design si fondono; il luogo dove scoprire la ricchezza dei nostri materiali, apprezzare l'artigianalità delle finiture, dove iniziare, o arricchire, la vostra personale storia di design. Sarete accolti e seguiti dai nostri consulenti, disponibili a offrirvi consulenze di progettazione d'interni e preventivi gratuiti, per trasformare ogni spazio in un'opera d'arte.

Il Concept Store è anche un punto di ritrovo dinamico per eventi artistici e di design, mostre con vernissage, e conversazioni professionali. È uno spazio museale che celebra pezzi iconici di Rossi di Albizzate, un luogo di formazione per i nostri agenti e un ambiente ideale per incontri tra rivenditori e agenti. Venite a trovarci e lasciatevi trasportare dall'arte e dalla bellezza dell'interior design nel nostro esclusivo Concept Store.



We are in love with museums

La Triennale di Milano
Centre Pompidou

'60



Triennale, G. Vitelli, T. Ammannati
TRIENNALE MILANO - Collezione Permanente

During the 1960s, a period of great artistic and social ferment, two of our products were included in the permanent collections of the Triennale di Milano and the Centre Pompidou in Paris. This prestigious recognition, made possible by the quality and innovation of our products, established Rossi di Albizzate in the international design scene. Being part of the permanent collections of these renowned institutions is a great honor that we aim to uphold with our continuous commitment to excellence and innovation.

Negli anni Sessanta, periodo di grande fermento artistico e sociale, due dei nostri prodotti vennero inseriti nelle collezioni permanenti della Triennale di Milano e del Centre Pompidou di Parigi. Questo prestigioso riconoscimento, reso possibile dalla qualità e dall'innovazione dei nostri prodotti, ha consacrato Rossi di Albizzate nel panorama del design internazionale. Far parte delle collezioni permanenti di questi illustri istituti è un grande onore che intendiamo mantenere vivo con un impegno continuo verso l'eccellenza e l'innovazione.

'65

Centre Pompidou



Totale, G. Vitelli, T. Ammannati
CENTRE POMPIDOU - Collezione Permanente

Sofas & low tables

Divani & tavolini



Blow
Pio & Tito Toso



Joint
Maurizio Manzoni



Fred
Maurizio Manzoni



Borromeo
Iwona Gutka



Ginsberg
Mauro Lipparini



Rondò
Iwona Gutka



Tube Sofa
Bartoli Design



Tantisassi
Matteo Thun



Bol
Iwona Gutka



Supersassi Belgorod
Matteo Thun



Kanji
Bartoli Design



Spot
Cristian Visentin



Borromeo
Sofa - Divano

Rondò
Low Tables - Tavolini



Armchairs Poltrone



Tudor
Maurizio Manzoni



Olimpia
Maurizio Manzoni



Corso
Mauro Lipparini



Otium
Maurizio Manzoni



Cecil
Mauro Lipparini



Pola
Iwona Gutka



Tulita
Iwona Gutka



Tube Armchair
Bartoli Design



Supersassi Ginger
Matteo Thun



Dondolo Din Don
Pio & Tito Toso



Cinzia
Giuseppe Rossi



Sporting
Ammannati & Vitelli



Capri Madia
Sideboard - Madia

Tulita
Armchair - Poltrona

Wigwam
Low Table - Tavolino



Tables & chairs
Tavoli e sedie



Lora
Iwona Gutka



Ellice
Iwona Gutka



D'Este
Iwona Gutka



Godet
Fabio Di Bartolomei



Trolly
Fabio Di Bartolomei



Bobo
Fabio Di Bartolomei



Wigwam
Mauro Lipparini



Minton
Mauro Lipparini



Borromeo Side Table
Iwona Gutka



Ellice
Chair - *Sedia*

Godet
Table - *Tavolo*



Bedroom

Notte



Moonbeam
Mauro Lipparini



Frame
Maurizio Manzoni



Sing Sing Round
Maurizio Manzoni



Sing Sing
Maurizio Manzoni



Dolls
Mauro Lipparini



Fiber
Maurizio Manzoni



Sweetheart
Mauro Lipparini



Sing Sing
Bedside Table - *Comodino*

Moonbeam
Bed - *Letto*



Cabinets, sideboards, bookshelves
Armadi, madie, librerie



Capri Cabinet
Fabio Di Bartolomei



Diodoro Cabinet
Iwona Gutka



Capri Madia
Fabio Di Bartolomei



Diodoro Twist Madia Bassa
Iwona Gutka



Capri Mirror
Fabio Di Bartolomei



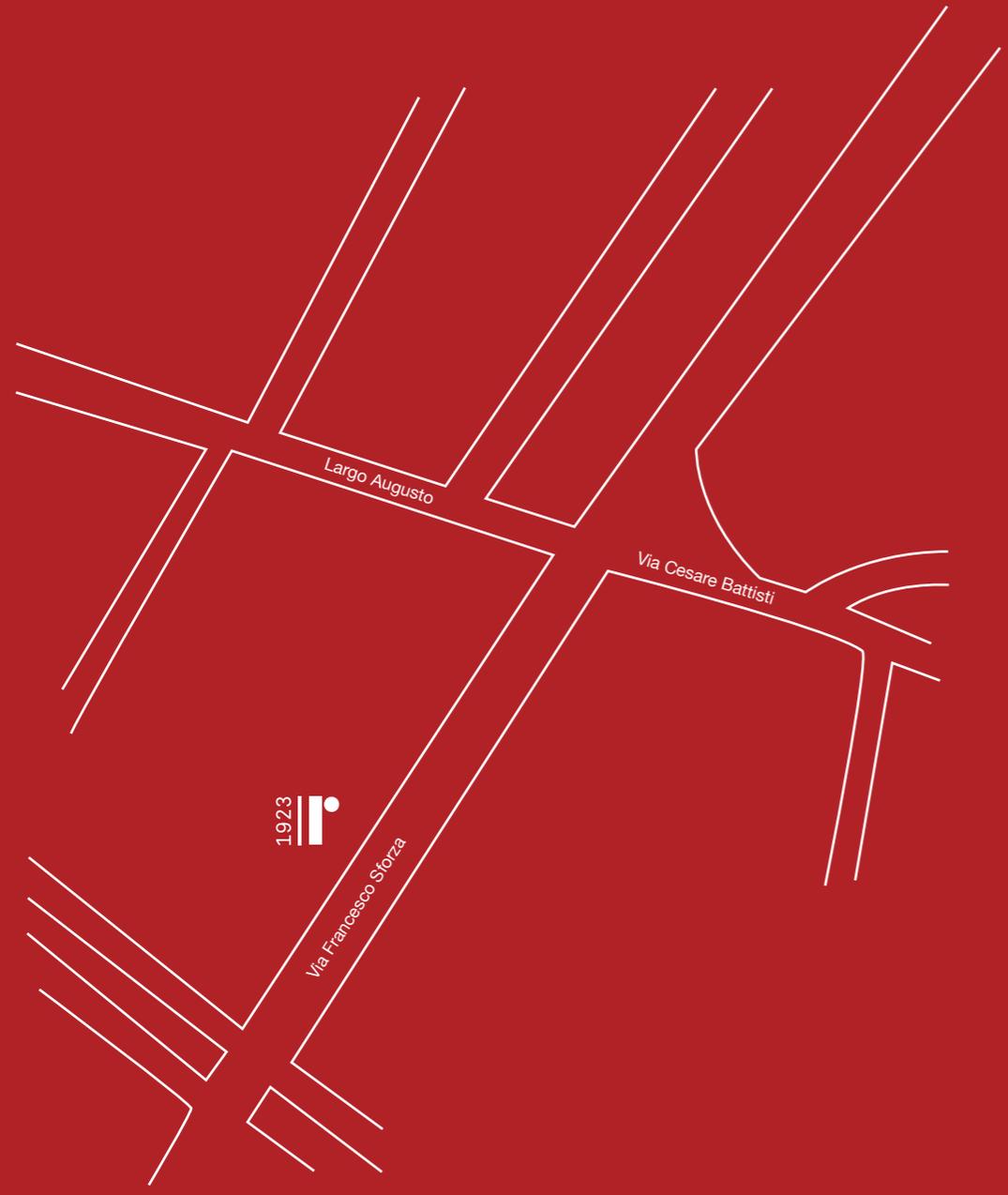
Diodoro Madia
Iwona Gutka



Lifestyle
Fabio Di Bartolomei



Capri Cabinet
Cabinet - Mobile



ROSSIDIALBIZZATE

A BRAND OF LUXUR-IT S.P.A.
ROSSIDIALBIZZATE.IT
BUSINESS@ROSSIDIALBIZZATE.IT

